

PARTIREMOS DE UN TEXTO DEL QUE CONOCERÁS AL AUTOR.

1ª Pregunta: **Justificar la pertenencia** del texto propuesto a un movimiento literario, a una época, al autor señalado y a una obra o etapa dentro de su producción literaria. Te basarás en el texto para esta justificación.

2ª Decir cuál es su **tema** (utilizando un SN) y realizar su **resumen**. (Consulta cómo realizarlos en el blog *La virgulilla negra*, en la pestaña 4º de ESO: **Tema y resumen. Documento del Departamento de Lengua**).

3ª. **Comentario estilístico** del texto a base de preguntas referidas a él.

a) Los recursos literarios que hemos estudiado te ayudarán mucho a realizarlo. También están en el blog: tienes que saber explicarlos y reconocerlos en los textos:

b) Si el texto es poesía, tendrás que saber explicar su métrica: tipo de verso, su nombre según el número de sílabas, clase de rima... Sobre estos aspectos puedes guiarte por el documento que aparece en el blog *La virgulilla negra*: **Métrica para 3º y 4º de ESO**.

4ª. Preguntas cortas de **Teoría Literaria** de cada evaluación. Estúdiatelas por el libro de texto.

5ª. **Hacer el análisis morfosintáctico de una oración compuesta**.

a) Estudia esto por los apuntes de sintaxis y las fotocopias que tienes de clase. Vuelve a hacer las oraciones de clase que debes tener corregidas.

b) Y si aún tienes problemas, no dudes en servirse de los libritos de análisis sintácticos de la Ed. Casals, que también se recomiendan en el blog, pues vienen con sus soluciones para que puedas autocorregirte. Busca en *La virgulilla negra*: **Material para trabajar morfosintaxis**.

6ª. **Expresión escrita**: repasa, sobre todo la argumentación y la exposición. Debes controlar tanto la teoría como la elaboración prácticas de textos de este tipo.

► Como material de trabajo, además del libro y los apuntes, puedes consultar en la web del colegio el enlace de Libros de Refuerzo para 3º y 4º. Aquí ofrecemos cuadernillos de ortografía y de expresión para mejorar estos aspectos.

Y para practicar sintaxis son especialmente buenos los que ya he mencionado antes de Casals (búscalos en el blog *La virgulilla negra*).

¡MUCHO ÁNIMO! ORGANÍZATE BIEN PARA ESTUDIAR, PRACTICAR Y DESCANSAR.